

LES IMPRIMÉS DE BAMBERG
DE L'„ACKERMANN AUS BÖHMEN“

John Clifton-Everest

L'immense popularité en Allemagne de l'„Ackermann aus Böhmen“ entre environ 1450 et 1550, dont témoigne un grand nombre de manuscrits et notamment les premières versions imprimées, soulève la question de savoir, quelles fins pratiques justifiaient tant d'efforts pour assurer sa reproduction. Une telle recherche mène nécessairement à la dite „presse Pfister“ à Bamberg, où l'Ackermann fut imprimé pour la première fois, puis réimprimé rapidement dans les années 1460 et 1470. Des recherches effectuées ces dernières années, qui ont prouvé que l'ancienne Bible de 36 lignes provenait de la même imprimerie et ont fourni une date sûre pour l'un de ces „incunables Ackermann“, ont jeté une nouvelle lumière sur cette question. Il semble clair que l'Ackermann fut imprimé en même temps qu'un petit groupe de textes en allemand sous contrôle épiscopal, et ce à des fins pastorales pour les prêtres du diocèse de Bamberg. Pour pouvoir vivre, les premières imprimeries étaient largement dépendantes des besoins de l'Église. La rapide apparition des imprimés de l'Ackermann qui s'en suivit dans d'autres lieux est à attribuer de toute évidence au grand succès des imprimés de Bamberg. Probablement, l'œuvre fut employée comme „ars moriendi“ allemand, un usage qui pourrait expliquer la corruption évidente du texte qui a survécu.